

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №2 «Теремок» г. Азнакаево  
Азнакаевского муниципального района РТ

Принято на педсовете:  
От 31.08 2020 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №2 «Теремок»  
К. Бахтиярова  
«08» 2020 г.



## Рабочая программа

по коррекции звукопроизношения  
в подготовительной логопедической группе

на 2020 – 2023 учебные годы.

Составила: учитель-логопед  
МБДОУ №2 «Теремок»  
Меховникова М.В.

Азнакаево 2020

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

- 1. Пояснительная записка. Стр. 3 - 8**
  - 2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности. Стр. 8**
  - 3. Содержание коррекционной работы. Стр.9 – 11**
  - 4. Перспективный план работы по национально-региональному компоненту. Стр. 12 - 13**
  - 5. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями. Стр.14**
  - 6. Учебно-методическое обеспечение. Стр. 15**
  - 7. Список литературы. Стр. 16**
- Приложение.**  
**Тематическое планирование по звукопроизношению и обучению грамоте.**
- Расписание Организованной Образовательной деятельности на 2020 – 2023 учебный год.**
- Режим дня на холодный период года (2020 – 2023 учебный год).**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного образования. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В 2013 году в России были приняты Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155). Во ФГОС в отдельную образовательную область выделено речевое развитие. Стандарт определяет основное содержание образовательных областей. Так речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Все эти задачи решаются и в ходе коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи детей дошкольного возраста.

Реальная ситуация, сложившаяся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показала, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречевдвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте. Установлено, что дошкольный возраст является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха – фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Фонетико-фонематическое недоразвитие – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. Если вовремя не устранить нарушения звукопроизношения, фонематических процессов, грамматики, то могут возникнуть трудности общения с окружающими, а в дальнейшем определенные изменения личности, когда закомплексованность человека будет мешать ему учиться и в полной мере раскрывать свои природные способности и интеллектуальные возможности.

Существующая «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной предназначена для дошкольников старшего возраста групп компенсированной направленности для

детей с нарушениями речи. Введение новых образовательных стандартов предусматривает обеспечение равных стартовых возможностей всем детям при поступлении в школу. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе по любой из программ начального образования. Таким образом, назрела необходимость создания Рабочей программы по коррекции речи детей с ФФН в условиях ДОУ.

Данная программа составлена с учетом современных ФГОС на основе «Программы логопедической работы по преодолению ФФН у детей» Чиркиной Г.В., Филичевой Т.Б., Примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

#### **Цель программы:**

Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников.

#### **Основные задачи коррекционного обучения:**

- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структура) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- Формирование навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- Развитие коммуникативно-познавательных процессов речевых способностей, успешности в общении.

#### **Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р.Е.Левина, Н.Х.Швачкин, Р.М.Боскис, А.Р.Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р.Е.Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л и йот(У), с и ш звуком ф и т.п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков заменяют более простыми по артикуляции звуками т, д.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произношение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв. Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- замена звуков более простыми по артикуляции;
- наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их не различению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов. Подобные отклонения также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия выражается в следующем:

- нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднение при анализе звукового состава слова.

У детей с ФФН нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т.е. чем больше звуков несформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Но и относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с ФФН наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждений письма и чтения.

После обследования детей с ФФН необходимо: сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленить нарушения: звуков раннего

онтогенеза (м, п, б, т, г, х, с) и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л, озвончение всех согласных); выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты; вычленить искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции; вычленить звуки. Имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

### Особенности организации обучения и воспитания детей с ФФНР.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные в логопедии и дефектологии (Л.С.Выготский, Р.Е.Левина и др)

-Принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждений вторичных отклонений.

-Принцип развития и опоры на онтогенез.

-Принцип системного подхода, который предполагает анализ и взаимодействие всех компонентов речи.

-Принцип связи речи с другими сторонами психического развития.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи осуществлялся с учетом общедидактических и специальных принципов:

-Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей

-Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

-Принцип формирования элементарного осознания языка.

-Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

-Комплексность воздействия на ребенка.

-Воздействие на все стороны речи.

-Опора на сохранные звенья.

-Учет закономерностей онтогенеза.

-Учет ведущей деятельности.

-Учет индивидуальных особенностей ребенка.

-Воздействие на микросоциальное окружение.

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития достигается путем целенаправленной логопедической работы по коррекции звуковой стороны речи, фонематического недоразвития и формирование навыков звукового анализа.

Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова. Коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

На материале правильного произношения звуков осуществляется: развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи; развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом; развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с ФФН, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые

складываются путем постепенно вырабатываемой дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

#### Формы и средства организации образовательной деятельности.

##### Учитель-логопед:

- фронтальные коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- экскурсии, наблюдения;
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- игры, упражнения для практического овладения навыками словообразования и словоизменения;
- игры на развитие пространственной ориентации, формирование уверенного поведения, адаптацию в обществе сверстников.

##### Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная и познавательная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;
- работа по заданию логопеда;
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; психических процессов.

##### Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового внимания. Двигательной памяти;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания;
- этюды на развитие выразительности мимики. Жеста;
- игры-драматизации, музыкотерапия.

##### Инструктор по физической культуре:

- игры и упражнения на развитие общей моторики; дыхания; координацию движений.

##### Психолог:

- тренинг уверенного поведения;
- игры и упражнения на развитие психических процессов;
- кинезиологические упражнения.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль над выполнением домашних заданий;
- контроль над правильным произношением ребенка;
- совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребенка.

Итоговые результаты освоения Программы.

В итоге коррекционной работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки в различных фонетических позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложениях с применением всех усвоенных правил правописания.

## 2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.

Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая.

ООД по коррекционной работе по образовательной области «Речевое развитие» проводится 3 раза в неделю, продолжительностью не более 30 минут ( СанПиН 2.4. 1.2660 – 10). Занятия проводятся в первую половину дня фронтально, подгруппами и индивидуально. Структура организации ООД гибкая, варьируется в зависимости от учебных задач.

В подготовительной к школе группе важной составляющей работы учителя-логопеда является общение с детьми в режимные моменты.

При отборе программного материала учитывается структура дефекта детей с ФФНР.

На фронтальных занятиях изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, на их постановку, автоматизацию и дифференциацию, на развитие фонематического слуха и восприятия. Материал для закрепления правильного произношения подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

На фронтальных занятиях предусматривается усвоение произношения поставленных звуков и активное их использование в различных формах самостоятельной речи. Обеспечивается расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.



### 3. Содержание психолого-педагогической работы.

Образовательная область «РАЗВИТИЕ РЕЧИ».

Цели: - овладение конструктивными способами речи, средствами взаимодействия с окружающими людьми;

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### Содержание.

Знакомство со звуками окружающего мира, их вычленение, узнавание и артикулирование.

Понятие звук, слог, слово.

Знакомство с протяженностью слов.

Гласные звуки А, О, У, И, Ы, Э.

Интонационное выделение звуков в слог, слове.

Согласные звуки П, П,Т, К, К, М, М, Л, Х, Х, Й, С, С, Н, З, З, Б, Б, Г, Г, Т, Д, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р, Ч, Ц, Щ.

Определение наличия (или отсутствия) заданного звука в слове.

Выделение первого звука из начала слова, последнего – из конца слова.

Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам.

Определение отличия в названиях картинок.

Определение места названного звука в слове.

Умение подбирать слова с заданным звуком.

Анализ и синтез коротких слов, состоящих из 2-3 звуков с помощью символов.

Знакомство с буквами. Понятия «буква», «слог», «слово», «предложение»

Гласные буквы А, У, О, И, Ы, Э, Е, Я, Ё, Ю.

Согласные буквы П, Т, К, М, Л, Х, С, Н, З, Б, Д, Г, Ш, Ж, Р, Ч, Ц, Щ, Ъ, Ы, Ф, Й.

Дифференциация понятий «звук - слог – слово – предложение», « гласные- согласные буквы».

Определение количества звуков и букв в слове.

Выделение последовательно каждого звука в словах.

Называние первого и последнего ударного гласного звука.

Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине, конце слова.

Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.

Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.

Определение количества гласных и согласных в названных словах.

Сравнение слов по звуковому составу.

Умение отбирать картинки, названия которых отличаются по одному звуку.

Умение преобразовывать слова: переставлять, заменять, добавлять звуки или слоги.

Проявление интереса при открытии новых знаний о звуках и буквах.

Составляющие качества образования.

<p>Предметно – информационная составляющая</p>	<p>Элементарное представление о звуках окружающего мира. Представление о слове, слоге, звуке. Знание о протяженности слов. Знание артикуляции звуков. Представление об устной и письменной речи. Представление о предложении. Знание букв.</p>
<p>Деятельностно- коммуникативная составляющая</p>	<p>Умение определить по слуху звучащий предмет и назвать его. Умение определять наличие заданного звука в слове. Умение выделять первый звук из начала слова, последний - из конца. Умение различать фонемы.</p> <p>Умения определять отличия в названиях картинок. Умение определять место заданного звука. Умение раскладывать картинки в 2 ряда с заданными звуками. Умение подбирать слова с заданным звуком. Умение анализировать и синтезировать короткие слова. Умение дифференцировать понятия «звук- слог-слово-предложение». «гласные и согласные звуки и буквы». Умение определять количество звуков и букв в слове. Умение выделять последовательно каждый звук в слове. Умение называть первый и последний звуки в слове. Умение подбирать слова, состоящие из 3-4-5 звуков. Умение называть слова с 1-2-3-4 слогами. Умение определять количество гласных и согласных звуков в названных словах. Умение сравнивать слова по звуковому составу. Умение отбирать картинки, названия которых отличаются 1 звуком.</p>

	Умение преобразовывать слова.
Ценностно-ориентационная составляющая	<p>Желание подражать звукам окружающего мира, играть со звуками.</p> <p>Желание правильно произносить звуки.</p> <p>Переживание радости при открытии новых знаний о звуках.</p> <p>Желание узнавать буквы, играть с буквами.</p> <p>Желание правильно писать буквы.</p> <p>Желание читать слоги, слова, предложения.</p> <p>Переживание радости при открытии новых знаний о звуках и буквах.</p> <p>Ощущение эмоционального комфорта при общении со сверстниками и педагогами во время совместной деятельности.</p>

**4. Перспективный план работы по этнокультурному – региональному составу.**

**Цель:** Формирование у детей знаний о родном крае, о достопримечательностях родного города; знакомство с традициями, праздниками, бытом, культурой родного народа; воспитание любви и уважения к родному краю.

Месяц	Тема	Формы работы с детьми
Сентябрь	Моя республика.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа о родной республике, знакомство с символикой Республики Татарстан.</li> <li>2.Рассматривание картин, книг, альбомов о родном крае.</li> <li>3.Чтение стихов, книг о Родине.</li> <li>4.Слушание национального гимна.</li> </ol>
Октябрь	Осень в стихах татарских поэтов и картинах татарских художников.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Чтение стих. М.Джалиля «Осень пришла»(стр.91).</li> <li>2.Знакомство с творчеством художников Татарстана и подбор картин по временам года.</li> </ol>
Ноябрь	Азнакаево – наш родной город.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Презентация «Мой Азнакай».</li> <li>2.Рисование «Моя малая Родина».</li> <li>3.Экскурсия по улицам города: «Почему так называется?»</li> <li>4.Известные жители Азнакаево.</li> </ol>
Декабрь	Природа Татарстана. Красная книга.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа о родной природе, знакомство с Красной книгой.</li> <li>2.Красная книга, сделанная руками детей.</li> </ol>
Январь	Наши истоки.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Знакомство с национальными традициями, с национальной одеждой и обувью (ичиги, тубетейка, калфак, читек и др.); с национальным орнаментом.</li> <li>2. Аппликация «Украшаем одежду».</li> <li>3.Чтение художественной литературы об обычаях, татарских народных сказок: «О кривой березе», «Луна и Солнце». «Добрый совет».</li> </ol>
Февраль	М. Джалиль – поэт и воин. Зима.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Рассказ о подвиге М.Джалиля. Презентация.</li> <li>2.Чтение стихов для детей М.Джалиля.</li> <li>3.Заучивание стихотворения Дж.Тарджеманова «Зима»(стр.67).</li> <li>4.Защитники Отечества:герои нашего города.</li> </ol>
Март	«Мы – одна семья».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа о семье, о маме, о родном доме, о родном крае, о дружбе между людьми.</li> <li>2.Слушание и разучивание песен ко Дню 8 Марта, о дружбе.</li> <li>3.Заучивание стих.Р.Миннуллина «Одна семья»(стр.140).</li> </ol>
Апрель	Г.Тукай – национальный поэт.  «Весна идет».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Тематическое занятие о Г.Тукае.</li> <li>2.Чтение произведений Г.Тукая «Водяная». «Шурале» и др.</li> <li>3. Татарские поэты и художники о весне.</li> <li>4.Заучивание стих.Р.Валеевой «Весна пришла»(стр.218).</li> </ol>

<b>Май</b>	<b>«Этот день Победы»</b> <b>«Скоро Сабантуй»</b> <b>«В школу!»</b>	<b>1.Беседа о героях Татарстана.</b> <b>2.Экскурсии на площадь Победы и в Парк Победы.</b> <b>3.»Что такое Сабантуй?» Презентация.</b> <b>4.Играем в Сабантуй: игры, хороводы, песни, танцы.</b> <b>5. Чтение стихов татарских поэтов о школе.</b>
------------	---	--

5. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Дата	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание.</li> <li>2. Индивидуальное консультирование родителей по результатам обследования детей.</li> <li>3. Практикумы: «Как выполнять слогозвуковой анализ слова», «Что такое артикуляционная гимнастика».</li> <li>4. Оформление стенда «Логотека для родителей».</li> <li>5. Папка-передвижка «Ходит осень в нашем парке».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Домашняя игротека» (игры на обогащение словаря).</li> <li>2. Консультация «Пальчиковые игры и упражнения для развития речи».</li> <li>3. Индивидуальные беседы с родителями «Формирование навыков анализа и синтеза у детей».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Требования к речи взрослого».</li> <li>2. Родительское собрание с показом занятия «В гости в Фее Анне».</li> <li>3. Консультация «Игры и упражнения для развития лексико-грамматического строя речи».</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Советы логопеда: «Учимся слышать звуки и правильно их произносить».</li> <li>2. Проведение индивидуальных и подгрупповых бесед на тему «Контроль за правильным звукопроизношением».</li> <li>3. Консультация «Учим детей рассказывать».</li> <li>4. Папка-передвижка «Волшебница-зима».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Готовность ребенка к школе, ее компоненты».</li> <li>2. Анкетирование родителей о готовности ребенка к школьному обучению.</li> <li>3. Проведение индивидуальных консультаций и бесед по теме «Профилактика дисграфии».</li> <li>4. Памятка для родителей младших групп «Советы молодым родителям».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Учим стихи-развиваем память».</li> <li>2. Показ занятия «Дифференциация звуков ш-ж».</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление ширмы-передвижки «Первый раз – в первый класс!»</li> <li>2. Практикум «Играем со звуками и буквами».</li> <li>3. Индивидуальные беседы консультации на тему «Читайте детям и с детьми».</li> <li>4. Папка-передвижка «Весенняя капель».</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Речевая готовность детей к школе».</li> <li>2. Уголки «Советы логопеда» в разных возрастных группах.</li> <li>3. Круглый стол «Речевой тренинг».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как заниматься с ребенком летом».</li> <li>2. Выступление на собрании в старшей группе и группах детского сада о развитии речи детей.</li> <li>3. Подготовка к выпускному балу «До свиданья, детский сад!»</li> </ol>

## **6. Учебно-методическое обеспечение:**

**Для создания предметной среды речевого развития используется материал для коррекции фонетико-фонематической стороны речи:**

**Предметные картинки**

**Логопедическое лото**

**Карточки для звукового анализа**

**Тетради для автоматизации звуков**

**Сюжетные картинки**

**Символы артикуляционной гимнастики**

**Профили артикуляционного аппарата**

**Картинки для уточнения слоговой структуры слова**

**Зрительные символы гласных и согласных звуков**

**Касса букв**

**Звуковые линейки**

**Альбомы и тетради для индивидуальной и фронтальной работы**

**Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения. Фонематического восприятия**

**Игры для развития мелкой моторики, трафареты, шнуровки и т.п.**

**Папки с картинками по лексическим темам.**

**Предлагаемая Программа предназначена для обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи с нормальным слухом и сохранным интеллектом и рассчитана на один год обучения.**

**Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.**

### Список литературы.

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., 2005.
2. Боровцева Л.А. Документация учителя – логопеда. М., 2008.
3. Веракса В.Е., Васильева М.А. Примерная программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы». М., 2010.
4. Волина В.А. Учимся. Играя. М., 1999.
5. Жукова Н.В. Букварь. М., 2013.
6. Залмаева Р.Я. Сам себе логопед. С.-Птб., 1999.
7. Коноваленко В.В. Логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М., 2001.
8. Коноваленко В.В., коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., 1998.
9. Коррекция нарушения речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2010.
10. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1998.
11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 1999.
12. Придумай слово. Под ред Ушаковой О.С. М., 1996.
13. Сотникова Т.П. Веселое чтение. Казань, 2009.
14. Тумакова Г.А., Максаков А.И. Учите. играя. М., 1979.
15. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. М., 1991.
16. Туманова Г.В. Исправление звукопроизношения. М., 1993.
17. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. М., 1997.
18. Цвынтарный В.В. Играем. Слушаем, подражаем, звуки получаем. С-Птб, 1999.
19. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Казань. 2012.
20. На поляне детства. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. Казань, 2011.



**ПРИЛОЖЕНИЕ.**

**Календарно-тематическое планирование  
коррекционной работы на 1 период в логопедической группе  
для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.**

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексические темы	Связная речь
		1 период	Сентябрь		
1-я					
	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>				
2-я	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>				
3-я	[У] У [А]	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда из двух гласных.	Договаривание предложений по картинкам. Закрепление употребления имен существительных мн.ч	«Осень»	Рассказ «Осень» по плану.
4-я	А [А], [У] [И]	Воспроизведение звуковых рядов из 3 гласных звуков. Анализ звукового ряда из 3 гласных.	Закрепление употребления существительных в Р.П. мн.ч. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое.	«Деревья»	Составление предложений по демонстрации действий.
5-я	И [П]-[ПЬ] П	Анализ ряда из 3 гласных. Выделение начального и последнего согласного. Анализ и синтез обратного слога типа АП.	Октябрь Согласование глаголов ед. и мн. числа настоящего времени с существительными.	«Овощи»	Формирование навыка составлять простые распространенные предложения. Объединение их в небольшие рассказы.
6-я	[Т] Т [К]-[КЬ]	Звуковой анализ обратного слога типа УТ. Преобразование обратных слогов в прямые.	Употребление глаголов прошедшего времени мн.ч. Родительный падеж ед.ч. существительных.	«Фрукты»	Обучение умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.
7-я	К	Воспроизведение слоговых	Закрепление навыков	«Грибы»	Рассказы-описания «Грибы».

	[П]-[Т]-[К] [О] - О	рядовПА-ТА-КА.Звуковой анализ прямого слога. Выделение ударного гласного после согласного.	согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.		
8-я	[М] - [МЬ] М [ль]	Воспроизведение слоговых рядов. Мягкие согласные. Звуковой анализ и синтез обратного слога.	Закрепление навыка образования относительных прилагательных.	«Игрушки»	Составление рассказа «Моя любимая игрушка» с опорой на схему.
9-я	[Х] -[Хь] Х [К] - [ ]Х	Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез слов типа пух, кот.	Согласование количественных числительных с существительными.	«Человек, части тела»	Рассказ по сюжетной картине
10-я	[Й] - Й [ль] - [Й] [ы]	Анализ и чтение прямых слогов типа МА. Выделение ударного гласного после согласного.	Притяжательные прилагательные на -ин. Именительный падеж мн.ч. существительных на -ы.	«Одежда»	Рассказ –описание с опорой на схему.
11-я	ы [ы] - [И] Гласные А,У,И,Ы,О	Звуковой анализ слов типа КИТ, ПЫЛЬ. Анализ и чтение слогов типа МИ.	Именительный падеж мн.ч. существительных на -Ы, -И, -А.	«Головные уборы»	
12-я	[С] [Сь] С	Определение места звука в слове, деление на слоги. Звуко-слоговой анализ слов ГУСь, ГУСИ.	Образование слов с помощью приставок, суффиксов.	«Обувь»	Пересказ

## 2 период обучения (вторая половина ноября-февраль).

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, обучение грамоте	Грамматический строй	Лексические темы	Связная речь
13-я	[С] - [Сь] [Н] – [Нь]	]Анализ и чтение слов типа суп, косы, Сима.	Согласование прилагательных с существительными.	«Дом»	Развитие умения составлять

	[З]	Место звука в слове. Деление слов на слоги. Анализ слов зубы, козы, зонт.	Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА.	рассказ из предложений без соблюдения логической последовательности.
14-я	З [З] - [ЗЬ] [С] - [З]	Анализ слов типа ЗИМА, ЗИНА. Схемы слов. Звонкие и глухие согласные.	Согласование существительных с числительными в роде, числе, падеже.	Развивать умение Давать полные ответы при подготовке к пересказу.
15-я	[Б] - [БЬ] Б [П] - [Б]	Анализ слов типа БАНТ, БИНТ. Мягкие и твердые согласные. Звонкие и глухие согласные.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ОК, -ЕК, -ИК. Деформированная фраза. Предлоги под, из-под.	«Мебель» «Электроприборы».
16-я	[В] - [ВЬ] В [Т] - [ТЬ]	Анализ слов типа Иван, волки. Выделение ударного гласного звука.	Распространение предложений. Сравнение глаголов настоящего, прошедшего, будущего времени.	Составление рассказа о зиме по плану.
17-я	[Д] - [ДЬ] Д [Т] - [Д]	Составление и преобразование слогов и слов с разрезной азбукой. Анализ дубок, домик, Тома. Звонкие и глухие согласные.	Словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятиям. Закреплять умение согласовывать слова в разных падежных формах.	Рассказ по сюжетной картине «Зимние забавы»
18-я	[Г] - [ГЬ] Г [Г] - [К]	Анализ слов типа ВАГОНЫ. Выкладывание слов из разрезной азбуки. Схемы слов утюги, книга.	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных. Предлоги под, из-под, из-за.	Составление описательных загадок. «Дикие животные»
19-я	20-я -	Каникулы		

21-я	[Э] [Ш] Ш	Анализ слов типа эта, этот, эти. Преобразование слов (мишка-мышка). Правило написания ШИ.	Образование прилагательных. Согласование с существительными. Большая буква в начале предложения.	«Домашние животные»	Рассказы о животных.
22-я	[С] - [Ш] [Л] Л	Преобразование слов миска-мишка. Анализ и схемы слов стол, стул, слон, волк.	Глаголы ед.ч. прошедшего времени. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, над, под, у, к, от и др.	«Домашние птицы».	Пересказ «Петушок с семьей».
23-я	[Л] - [Ль] [Ж] Ж	Анализ слов типа плита, волк, слива. Анализ слов типа ужата. Правило написания ЖИ.	Распространение предложений дополнениями. Спряжение глаголов по образцу.	«Животные жарких стран»	Составление рассказа по опорным словам.
24-я	[Ж] - [Ш] [Ж] - [З] [С] - [Ш]- [З]- [Ж]	Правило написания ШИ, ЖИ. Составление схем слов. Выполнение заданий с разрезной азбуккой.	Распространение предложений с помощью вопросов. Составление предложений с заданными словосочетаниями.	«Рыбы»	
25-я	[Р] [Рь] Р	Самостоятельное составление схем слов. Упражнения с разрезной азбуккой.	Составление предложений по картинкам. Деление на слова. Образование отглагольных прилагательных.	«День защитника Отечества»	Пересказ «Ворона и рак» Л.Н.Толстого.
26-я	[Р] - [Рь] [Р] - [Рь] [Р] - [Л]	Преобразование слогов и слов. Слова сложной звукослоговой структуры.	Относительные прилагательные. Отглагольные прилагательныею	«Семья»	Составление рассказа «Моя семья».
27-я	[Р] - [Рь]-[Л]- [Ль] [С]-[З]- [Ш]- [Ж]	Анализ слов сложной звукослоговой структуры. Преобразование слов.	Приставочные глаголы. Родственные слова.	«Посуда».	Составление рассказа по серии картинок.

3 период обучения ( март – май).

28-я	[Ц] Ц [С] - [Ц]	Анализ слов разного звукового состава типа ключ.	Закрепление полученных ранее навыков.	«Продукты питания»	Составление рассказа по серии картинок.
29-я	[Ч] Ч [Ч] – [ТЬ]	Подбор слов к буквенным схемам. Правило написания ЧА, ЧУ.	Закрепление навыков образования слов при помощи приставок, суффиксов, путем словосложения.	«Весна»	Составление рассказа о весне по плану.
30-я	[Ч] – [СЬ] [В] – [ВЬ] [Ф] – [ФЬ]	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Звонкие и глухие согласные.	Словообразование существительных мужского рода(по их занятиям, профессиям). Сложноподчиненные предложения. Большая буква.	«Перелетные птицы»	Составление рассказа по сюжетной картинке.
31-я	[Ф] – [В] [Щ] Щ	Звонкие и глухие согласные. Упражнения с азбукой. Печатание.Схема предложения.	Словообразование существительных на –щик, -щиц(профессии). Причастия настоящего времени. Правописание ЩА,ЩУ.	«Город»	
32-я	[Щ] – [СЬ] [Щ] – [Ч] Щ - Ч	Работа с разрезной азбукой.Схема предложения.	Степени сравнения прилагательных и наречий. Образование отглагольных существительных.	«Транспорт»	Составление рассказа по картинке с элементами творчества.
33-я	[Щ] – [ТЬ] [Щ]-Ч-СЬ-ТЬ [Ш] – [Щ]	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения.	Словообразование существительных женского рода(профессии). Сложноподчиненные предложения.Родственные слова.	«Профессии, инструменты»	Составление рассказа из личного опыта.
34-я	Шипящие и свистящие звуки	Анализ слов разного звукослогового состава. Составление схемы предложения. Чтение.Правописание ЧА,ЩА, ЧУ, ЩУ, ЖИ, ШИ(повторение).	Предложения с однородными членами.Распространение предложений. Предлоги за, до, между, Через, По, над.	«Цветы»	Придумывание сказки на заданную тему.
35-	Мягкие и	Чтение. Печатание.	Образование сложных слов.Распространение	Ягоды».	

я	твердые согласные	Использование игровых приемов звукобуквенного анализа всех типов слов.	предложений. Сложные предложения.		
36-я	Глухие и звонкие согласные	Работа над техникой чтения. Выполнение звукослогового анализа всех типов слов.	Степени сравнения прилагательных. Закрепление навыка употребления сложноподчиненных предложений с разными придаточными.	«Лето»	Закрепление умения связанно и последовательно излагать свои мысли.
37-я	Гласные звуки	Работа над техникой чтения. Определение места ударения в слове.	Сложные предложения различных конструкций.	«Насекомые»	То же.

**Календарно-тематическое планирование  
по развитию речи  
в подготовительной к школе (логопедической) группе.**

Даты	Темы	Лексический материал	Лексико-грамматические игры и упражнения	Развитие связной речи
1 неделя	Детский сад	Группа, игровые уголки, раздевалка, кабинет, кухня, муз зал и т.п.	Составление простых предложений: игра «Что делает?»	
2 неделя	Экскурсия в школу	Школа, урок, ученики, учитель и т.п.	Игры «Один-много», «Кто это?», «Что это?», «Живое-неживое»	Рассказ «Что мы видели в школе?»
3 неделя	Осень	Времена года, урожай, дождь, тучи, листопад, желтеть, краснеть, увядать, моросить, улетать и т.д.	Игра «К нам осень пришла», «Какой, какая, какое?»	Составление рассказа «Осень».
4 неделя	Деревья	Названия, строение: корни, ствол, сучья, листья, крона, почки; растёт, опадает, и т.п.	Образование относительных прилагательных: «Чей лист?»	«Закончи предложения», «Что это?» - обобщающие понятия. «Узнай по описанию».
5 неделя	Овощи	Цвет, форма, вкус, величина, урожай, грядки, огород, в земле, на земле, расти, зреть и т.п.	Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами: «Скажи ласково», «Что приготовим» - образование относит. прилагательных.	Составление рассказа-описания с опорой на схему.
6 неделя	Фрукты	Названия, цвет, форма, вкус, величина, сад, дерево, строение дерева, расти, зреть и т.д.	Образование мн. числа существительных: «Один-много», усвоение категории Р.п.: «Какого фрукта не стало?»	Составление рассказа описания с опорой на схему.
7 неделя	Грибы	Названия, части, особенности, польза, съедобный-несъедобный, искать, собирать, чистить, солить и т.д.	Образование относительных прилагательных: игра «Что приготовим?»	Составление рассказа «Грибы».
8 неделя	Игрушки	Названия, их части, цвет, форма, строить,	Игры «Один-много-ласково»	Рассказ-описание

ля		складывать, играть.		«Кукла».
9 неде- ля	Человек, части тела.	Названия частей тела, их функции, вперед-назад, поднимать, опускать и т.д.	«Один-много»- сущ ед. имн.числа;преобразов ание глаголов 3 л. ед. ч. в форму 1 л.: «Он и я».	Составление предложений с предлогом для: «Для чего?»
10 неде- ля	Одежда	Назначение и основные виды, ее части, связь с временами года, шьют, надевать, снимать, и т.п.	«Какой, какая, какое?» - подбор прилагательных; «Чего не хватает?»- категория Р.П.	Составление рассказа- описания с опорой на схему.Игры: «Скажи наоборот», «Что у кого?»
11 неде- ля	Головные уборы	Назначение, связь с временами года, части, надевать, снимать.	Игры: «Один-много»; усвоение глагольного словаря: надевать- снимать,завязывать- развязывать.	«Что наденем на прогулку?» - усвоение глагола надеть.
12 неде- ля	Обувь	Виды обуви, связь с временами года, мужская, женская, детская.	Подбор прил-х к сущ.: сапоги резиновые, новые, красные и т.п.	«Что у кого?»: у мальчика- ботинки, а у девочки – туфли.
13 неде- ля	Дом	Названия основных частей дома, городской дом, загородный, боль- шой, маленький, высокий, низкий и т.д.	«Что делают?»-подбор сказуемых к слову дом; Образование прил-х: «Назови форму»- крыша треугольная и т.п.	Пересказ рассказа «Как дом родился?» Игра «Дом с чем?»-катего- рия Т.п. с пред- логами с и со.
14 неде- ля	Мебель	Виды, назначение, материал.	Подбор определений к слову мебель; Употребление Т.п. с предлогом С: «Что с чем?», «Найди предмет».	Составление рассказа с опорой на схему. Составление предложений с предлогами ИЗ, СО, ИЗ-ЗА, ИЗ- ПОД.
15 неде- ля	Электроприбо- ры	Виды, назначение, польза, безопасность.	«Один-много», «Что не нарисовал художник?»-категория Р.П.	Составление описания- загадки. Игра «Что делает?»- подбор сказуемых.
16 неде- ля	Зима	Основные призна ки, зимние забавы, свойства снега.	Подбор определений к слову зима, образование	Рассказ «Зима».Игра «Закончи



			родственных слов. Игра «Чего не бывает?»	предложение»: зимой- снегопад, а осенью...
17 неделя	Зимующие птицы	Названия, внешний вид, особенности питания, обитание.	«Один-много-ласково». «Кто как голос подает?»	Составление описания, загадки с опорой на схему: «Угадай по описанию».
18 неделя	Дикие животные	Названия, внешний вид, повадки, питание, обитание, названия детенышей.	«Какой, какая?», «Что делает?» Образование притяжательных прил-х «Чей? Чья? Чье?» «Кто где живет?»- П.п. сущ-х	Упражнение в подборе родственных слов. Составление рассказа-описания.
19 неделя	Домашние животные	Названия, детеныши, внешний вид, повадки, питание, польза.	«Кто чем питается?»- Т.п.; «Кто как голос подает?»- образование глаголов от звукоподражаний; «Кто в домике?»- предложения с предлогом С.	Составление рассказа-описания по схеме.
20 неделя	Домашние птицы	Названия. внешний вид, птенцы, повадки, питание, польза.	«Четвертый лишний», «Чего не хватает?», «Какой птицы не стало?»- категория Р.п.	Составь предложение по звукоподражанию: Петух кукарекает, а гусь гогочет.
21 неделя	Животные жарких стран	Названия, внешний вид, детеныши, повадки, питание, обитание, как передвигаются.	«Четвертый лишний», «Кто за кем охотится?»- категория т.п. с предлогом ЗА. «В зоопарке»- употребление числительных.	Составление рассказа-сравнения с опорой на схему.
22 неделя	Рыбы	Названия, внешний вид, особенности, среда обитания, чем питаются и т.п.	«Один-много-ласково», «Чего не стало?», «Посчитайка»- согласование числительных с сущ-ми.	Составление описаний по схеме.
23 неделя	День защитника Отечества	Виды войск, военные профессии, значение, военная техника.	«Кто что делает?», «Кому что нужно?»- категория Д.п. Словообразование: -чик, -ист: танкист,	Пересказ рассказа «Почему Армия родная».

			ракетчик.	
24 неде- ля	Семья	Состав семьи, ее функции.	Игры «С кем ты живешь?» предложения с предлогом С.»Старше или младше?»- усвоение прил-х в сравн. Степени.	«Расскажи о себе» по заданному образцу.
25 неде- ля	Посуда	Названия предметов посуды Из чего сделана, виды, части.	«Что с чем?»- катего- рия Т.п. с предлогом С. «Из чего сделана?»	«Сказка о чайнике»- рассказывание по вопросам.
26 неде- ля	Продукты питания	Основные назва- ния, из чего они сделаны, что готовят, как хранят.	«Чем угостим друга?»- категория т.п. «Что из чего?»- Р.п. с предлогом ИЗ.	Составление рассказа «Гости» по опорным картинкам.
27 неде- ля	Весна	Времена года, признаки весны, названия весен- ных месяцев, установление причинно- следственных связей.	Подбор прил-х к слову весна.»Почемучка»- установлений связей. «Чего не бывает весной?», «Хлопни, если услышишь о весне».	Составление рассказа «Весна» по опорным предметным картинкам.
28 неде- ля	Перелетные птицы	Названия птиц, части тела, покров, как передвигаются, питание. где живут, повадки.	«Какой птички не стало?»-Р.п., «Чего не хватает?», «Каких птиц много на дереве?»	Составление рассказа по опорным предметным картинкам.
29 неде- ля	Город	Что такое город, его особенности, названия улиц, площадей, достопримечательно сти.	«Что у нас, а что у вас?»- степени сравнения прил-х, «Где ты живешь?»-адрес, что рядом.	Составление рассказа «В нашем городе». Работа с деформиро- ванной фразой.
30 неде- ля	Транспорт	Основные виды транспорта, его назначение, части автомобиля, кто управляет.	Словообразование сущ-х: самолет, бензовоз, и др. Подбор антонимов. Усвоение глаголов с разными приставками.	Составление описательной загадки. Работа с деформированн ой фразой.
31 неде- ля	Профессии, инструменты	Названия профессий и предметов –помо щников, польза, где обучают.	«Кто что делает?»- подбор сказуемых; обр-ние сущ-х от глаголов:учит-учитель и т.п.;обр-ник сущ-х с – щик: каменщик,	Составление рассказа о профессиях родителей по вопросам.

			сварщик и др	
32 неде- ля	День Победы	Что это за праздник, кто такие ветераны, подвиг, герой, победа.	«Один-много», «Какой, какая, какое?»	Рассказ из личного опыта «День Победы».
33 неде- ля	Цветы	Названия, строение, внешний вид, польза, где растут и т.п.	«Один-много», «Чего не стало», «Подбери признак», «Чей листок, лепесток?»	Пересказ текста.
34 неде- ля	Ягоды	Названия, польза, особенности.	Обр-ние относитель- ных прил-х от суц-х. «Один-много», «Чего не стало?» - Р.П.	Составление рассказа, пересказ.
35 неде- ля	Лето	Времена года, месяцы, летние забавы, наблюде- ния за природой.	«Подбери слова»- к слову лето. «Что делают летом?» - подбор глаголов.	Распространени е предложений «Что будешь делать летом?» Рас сказ «Лето».
36 недел я	Насекомые	Названия, где живут, чем питаются, польза и вред, части тела.	«Кого не стало?» - Р.п. «Чье крылышко?»-обр- ние прил-х. употребление предлогов над, под: «Закончи предложе- ние».	Составление описательной загадки.



Продублировано, photocopyровано и  
закреплено печатью  
*И.И. Ибрагимова*  
Заведующий МБДОУ №2 «Теремок»

К.Г. Бахтиярова